

COMO TREINAR ADULTOS

Unidade 1: RH Estratégico e Andragogia

OBJETIVOS DO CURSO

Ao final desta unidade você será capaz de:

- **Explicar** o que é uma **Experiência Completa de Aprendizagem**.
- **Comparar** os diferentes **estilos de aprendizagem**.
- **Identificar o uso da andragogia** em diferentes contextos de aprendizagem.
- **Aplicar técnicas** andragógicas.

Estilos de aprendizaje

ESTILOS DE APRENDIZADO

Em uma sala de aula com 20 alunos, será que todos aprendem da **mesma forma e com o mesmo ritmo?**

Se você já esteve em uma sala de aula, deve ter percebido que não!

Existem diferenças significativas quanto **à forma e ao ritmo** com que **transformamos conteúdo em aprendizagem.**

ESTILOS DE APRENDIZADO

Existem dezenas de tentativas de classificar estes diferentes Estilos de Aprendizagem. Veja algumas delas:

Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.

VAK

Rita e Kenneth Dunn

KOLB

Clique no X para voltar.



O **MODELO VAK foi criado** por Rita e Kenneth Dunn com base em diferentes modalidades de percepção do mundo. No VAK, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia. As diferenças individuais na percepção da realidade tem influência direta na maneira como aprendemos e ensinamos.

Segundo esse modelo, os estilos cognitivos se classificam em:



Visual



Auditivo



Cinestésico

Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.



Visual

Relacionado à visão, como **observar e ler**.

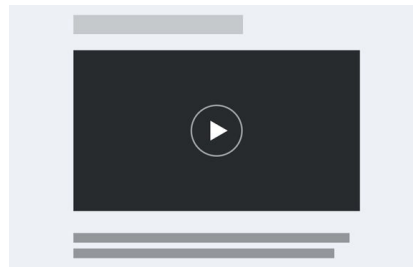
As pessoas com estilo visual **preferem ver a ouvir**. Para elas, **palavras, imagens e diagramas ajudam** a entender melhor as ideias do que explicações ou discussões orais.

Quando algo está sendo explicado para uma pessoa com estilo visual, ela geralmente **cria uma imagem mental** do que está sendo apresentado. Alguns dos aprendizes visuais aprendem melhor com a **leitura e escrita**. Outros aprendem mais quando são empregadas ferramentas como: **fotografias, ilustrações, vídeos, etc.**

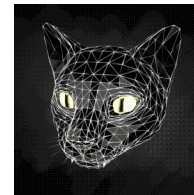
O que usar?



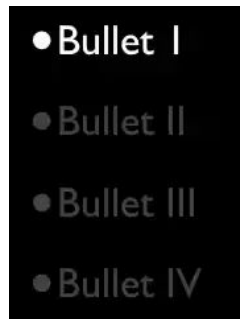
Infográficos



Vídeos



Objetos 3D



Resumo em tópicos



Flipchart e slides



Ilustrações



O **MODELO VAK foi criado** por Rita e Kenneth Dunn com base em diferentes modalidades de percepção do mundo. No VAK, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia. As diferenças individuais na percepção da realidade tem influência direta na maneira como aprendemos e ensinamos.



Segundo esse modelo, os estilos cognitivos se classificam em:



Visual



Auditivo



Cinestésico

Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.



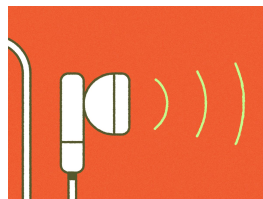
Auditivo

O estilo auditivo é relacionado à audição, como **ouvir e falar**.

Um aprendiz auditivo pode apresentar dificuldades com atividades de leitura e escrita, pois **depende prioritariamente da audição** para processar as informações que lhe são apresentadas.

Por outro lado, o aprendiz auditivo apresenta duas características consideradas positivas no corporativo: **é um ótimo "ouvinte" e gosta de trocar ideias**.

Dicas



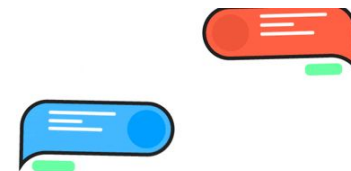
Podcast e vídeos narrados



Brainstorm



Jogos e outras atividades coletivas



Conversa com especialistas

O **MODELO VAK foi criado** por Rita e Kenneth Dunn com base em diferentes modalidades de percepção do mundo. No VAK, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia. As diferenças individuais na percepção da realidade tem influência direta na maneira como aprendemos e ensinamos.



Segundo esse modelo, os estilos cognitivos se classificam em:



Visual



Auditivo



Cinestésico

Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.



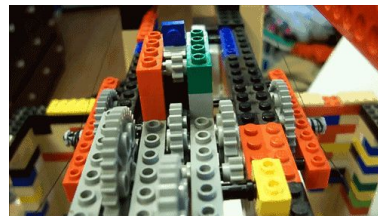
Cinestésico

As pessoas com estilo cinestésico aprendem combinando todos os sentidos e dão preferência às sensações táteis, movimentos e simulações.

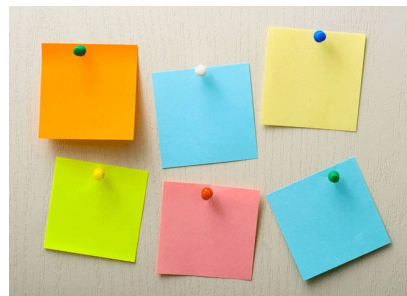
Esse tipo de aprendiz tende a perder a concentração quando há pouca ou baixa estimulação externa ou movimentação.

Por isso, quando estão estudando, os aprendizes cinestésicos costumam caminhar e ler em voz alta suas anotações, e também não é raro que usem instrumentos como caneta e ponteiro do mouse para destacar informações registradas em livros, artigos e sites.

Dicas



Blocos de montagem (Lego)



Post it e canetas



Marcadores de texto

Clique no X para fechar.



O **MODELO VAK foi criado** por Rita e Kenneth Dunn com base em diferentes modalidades de percepção do mundo. No VAK, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia. As diferenças individuais na percepção da realidade tem influência direta na maneira como aprendemos e ensinamos.

Segundo esse modelo, os estilos cognitivos se classificam em:



Visual



Auditivo



Cinestésico

Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.

ESTILOS DE APRENDIZADO

Existem dezenas de tentativas de classificar estes diferentes Estilos de Aprendizagem. Veja algumas delas:



Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.

Clique no X para fechar.




Os estilos de aprendizagem são preferências na forma de perceber, organizar, processar e compreender a informação. Para Kolb a aprendizagem eficaz requer o movimento cíclico passando por quatro estilos de aprendizagem, que são:



Clique nos ícones para ver os detalhes de cada estilo.



Divergente

São pessoas que **aprendem melhor através** de atividades práticas seguidas de um 

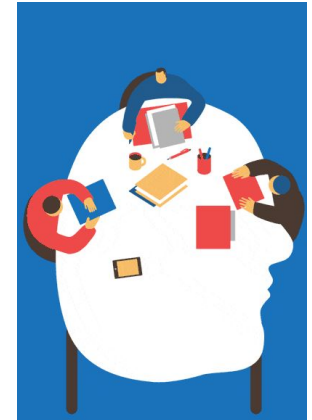
Possuem muita sensibilidade artística e conseguem ver as coisas de perspectivas diferentes.



coletam informação e
buscam conhecimento



são reconhecidos
geradores de ideias



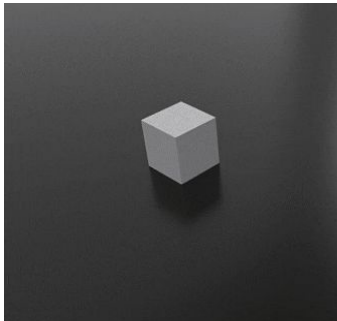
preferem trabalhar
em grupo



Assimilador

Aprendem melhor **combinando observação e pensamento.**

Têm facilidade com números e modelos conceituais, preferindo **especulações abstratas ao invés de situações práticas.**



gostam de ideias e
conceitos abstratos



preferem trabalhar
sozinhos



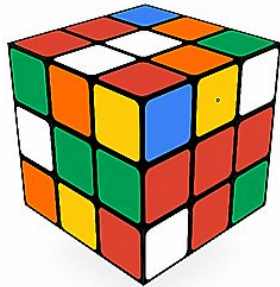
precisam de tempo
para pensar



Convergente

Aprendem melhor pensando e realizando.

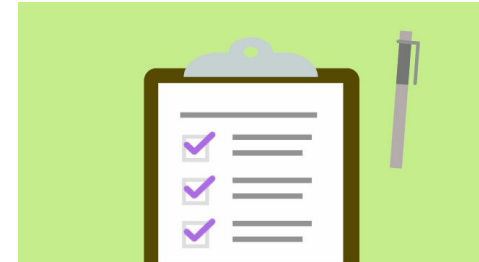
Combinam o gosto de colocar “a mão na massa” com aspectos teóricos.



gostam de solucionar
problemas específicos



preferem trabalhar
sozinhos



gostam de atividades
com sequência definida



Acomodativo

Aprendem melhor **experimentando e realizando**.

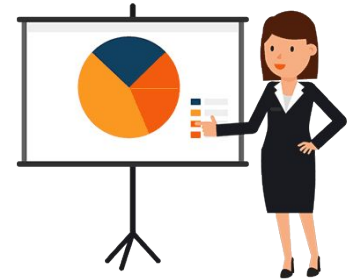
Combinam o gosto de colocar “a mão na massa” **com atividades concretas**.



fazem muitas
perguntas



preferem trabalhar em equipe



gostam de apresentações
e debates

Exercício prático

VERDADEIRO OU FALSO?

No **modelo VAK**, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia.

Verdadeiro

Falso

VERDADEIRO OU FALSO? (FEEDBACK)

No **modelo VAK**, as pessoas usam preferencialmente determinados canais sensoriais - audição, visão e cinestesia.

