

ESTÚDIO DE ANIMAÇÃO - VISUAL DREAMS STUDIOS



● LOCALIZAÇÃO ● JUSTIFICATIVA ● OBJETIVO ● PÚBLICO ALVO

O Projeto está implantado entre as avenidas Comendador Martinelli e Santa Marina do bairro da Água Branca no distrito da Lapa.

Através de pesquisa e observações nota-se a carência de estúdios de animação adequados para filmes de grande produção (Longa-metragem), os estúdios já existentes são pequenos, e tendo em vista que a região da Lapa está passando por uma reestruturação e precisando de novos investimentos, a implantação de um estúdio de animação de grande porte permite que novos investidores venham para a região, podendo assim desenvolver um polo econômico.

O edifício contará com espaços como cinema, estúdios de gravação, salas de exibição, oficina de modelagem, sala de artes, palco de gravação, sala para criação de sonoplastia, salas de fotografia e uma variedade de escritórios que acomodaram diferentes profissionais de diversos departamentos.

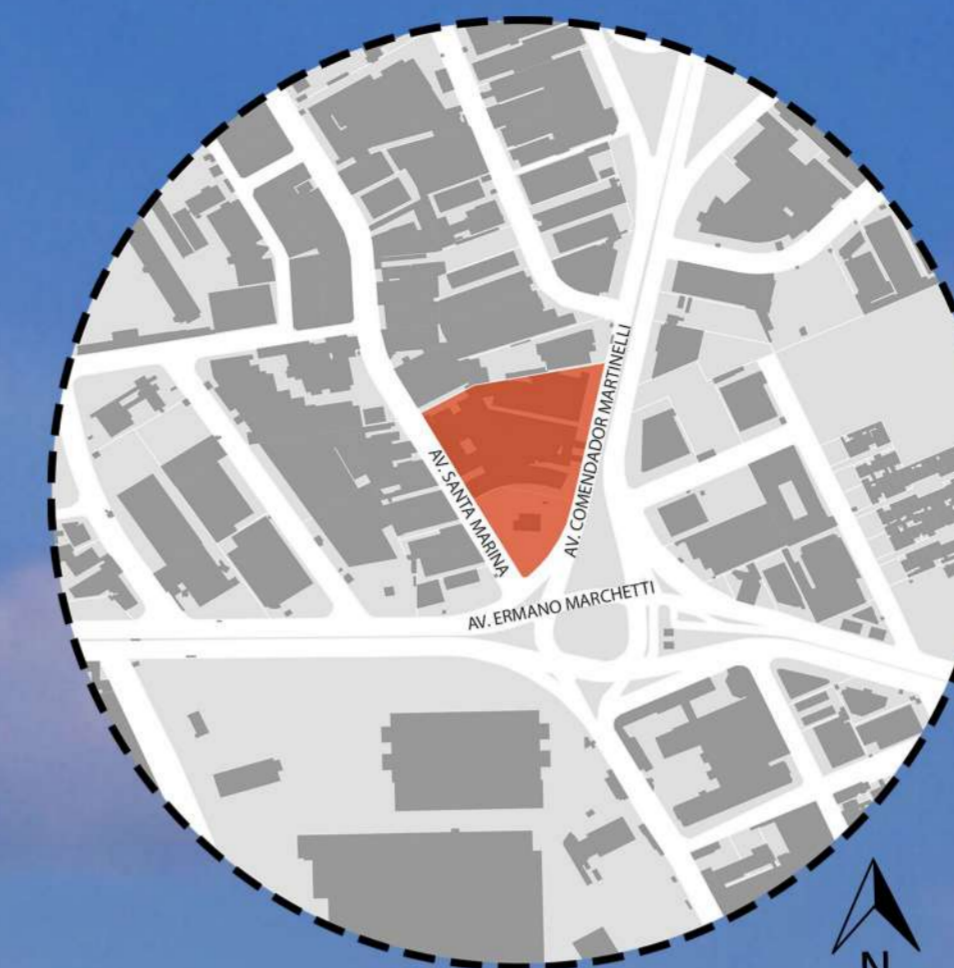
O projeto beneficiará profissionais da área da animação de todo o País, e pessoas de todas as regiões do Brasil que queiram conhecer e saber como funciona um estúdio de animação.

● CONCEITO ● PARTIDO

A ideia é destacar o edifício da paisagem urbana e transmitir a sensação de fluidez e movimento, trazendo assim uma ideia de monumentalidade ao edifício fazendo-o ser um marco visual.

O projeto inspira-se na técnica Suminagashi (Tinta fluante), para criar uma forma orgânica através de uma casca ondulante e contínua, que envolve dois edifícios em um só trazendo a sensação de fluidez, fazendo com que pareça estar vivo destacando-se na paisagem urbana.

● LOCALIZAÇÃO



LAPA - SÃO PAULO

● DIAGRAMA CONCEITUAL

